Office des Timbres de Monaco

1996 2021 25 ANS

2e PARTIE 50,93 €

PROGRAMME PHILATELIQUE 2021

Code 21200 — Série ART

↪ Feuilles de 6 timbres-poste avec enluminures

PRIX DE LA SÉRIE : 7,12€

CENTENAIRE DE CZESLAW SLANIA

Né en Pologne en 1921, Czeslaw Slania apprend la gravure aux Beaux-Arts de Cracovie et développe son talent dans la technique de la taille-douce. La carrière philatélique de Slania démarre dans son pays d'origine en 1951. En 1960, alors qu'il vit en Suède depuis plusieurs années, il réussit à décrocher une place de graveur à la Poste suédoise. Slania va ainsi réaliser quelque quatre cent cinquante timbres pour ce pays. Ses six cents autres réalisations s'expatrient dans plus de trente pays, notamment à Monaco, ce qui en fait le graveur de timbres le plus prolifique au monde. En 1972, l'artiste reçoit le titre très honorifique de graveur de la cour de Suède. Travailleur minutieux et hors pair, il réalise ses poinçons en quelques jours seulement avec le plus grand souci du détail. Slania meurt à Cracovie, en mars 2005, après avoir marqué de son empreinte l'histoire de la philatélie.

> Emission le 17 juin 2021 / FDC petit format



Dessin et gravure : Martin MÖRCK
Impression : Taille-douce 3 couleurs
Format du timbre : 40,85 x 52 mm
Tirage : 36 000

Code 21202 — 2,00 €



LE NU DANS L'ART – HERCULE ET LE TAUREAU CRÉTOIS

Les travaux de restauration de la galerie d'Hercule du Palais princier ont permis de remettre au jour des fresques du XVIe siècle dont nul ne soupçonnait l'existence. Il s'agit notamment de cette peinture qui représente Héraclès essayant de dompter le taureau crétois.

> Emission le 19 juillet 2021 / FDC petit format

Dessin : © Archives du Palais princier de Monaco
Impression : Offset
Format du timbre : 52 x 40,85 mm
Tirage : 36 000

Code 21204 — 2,12 €

CHPG – ASSOCIATION EUGENIO BENEDETTI GAGLIO

L'Association de Bienfaisance Eugenio Benedetti Gaglio a pour objet de soutenir l'Art-thérapie (sculpture, peinture, musique, lecture, écriture etc...) pour les personnes atteintes de troubles psychologiques ou psychiatriques du Centre Hospitalier Princesse Grace et de son Unité de Psychiatrie et de Psychologie Médicale (UPPM). Cette année, l'Association a l'honneur de participer à la commémoration du 60e anniversaire de la mort de Carl Gustav Jung, père de la psychanalyse, dont le frère d'Eugenio Benedetti, le professeur Gaetano Benedetti Gaglio, a été le disciple pendant dix ans en Suisse. A travers ses contributions techniques et financières, l'Association Eugenio Benedetti Gaglio soutient également l'Association « Les Rencontres Littéraires Fabian Boisson » au Salon du Livre de Monaco.

> Emission le 7 septembre 2021 / FDC petit format

MAQUETTE



Dessin : © Association Eugenio Benedetti Gaglio
Impression : Offset
Format du timbre : 52 x 40,85 mm
Tirage : 36 000

Code 21206 — 3,00 €

Les timbres et enveloppes FDC sont en vente dans la limite des stocks disponibles. Les formats des timbres sont indiqués dentelure comprise, les reproductions sont d'une dimension inférieure. Tous les timbres-poste sont en vente à l'Office des Timbres, au Musée des Timbres et des Monnaies, dans les bureaux de poste de la Principauté de Monaco, dans certains points philatéliques français, à l'exception du bloc qui sera vendu uniquement dans le réseau de vente de Monaco.



www.gouv.mc



Code 21210 Série BLOC

PRIX DE LA SÉRIE : 5,56 €

25 ANS DE L'OUVERTURE DU MUSÉE DES TIMBRES ET DES MONNAIES

Créé par Ordonnance Souveraine du Prince Rainier III en décembre 1995, le Musée des Timbres et des Monnaies de Monaco a été ouvert au public en janvier 1996. Il accueille les Collections philatélique et numismatique du Prince de Monaco qui comptent parmi les plus belles et les plus renommées dans le monde. La Collection numismatique est centrée sur les monnaies des Princes de Monaco et les trouvailles monétaires faites dans la Principauté au XIXe siècle. Une salle spéciale accueille les raretés philatéliques et numismatiques lors des d'expositions internationales de prestige. Le Musée expose également une grande presse d'impression des timbres ainsi qu'un balancier qui servit à battre monnaie en 1837-1838 dans l'atelier alors installé au Palais princier.

> Emission le 15 octobre 2021
FDC grand format

MAQUETTE

Dessin et gravure : Sophie BEAUJARD
Impression : Taille-douce et offset
Format du bloc : 120 x 100 mm
Format des timbres : 30 x 40 mm
Tirage : 35 000

(2 x 1,28 € et 2 x 1,50 €)

Code 21210 5,56 €

Code 21220 EUROPA

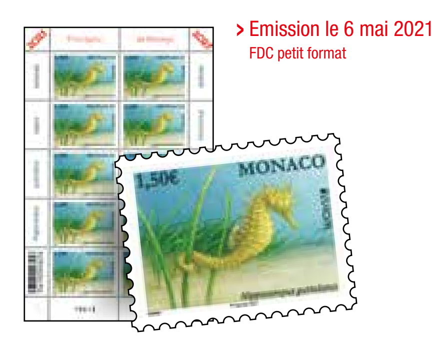
PRIX DE LA SÉRIE : 1,50 €

➥ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures

ESPÈCES NATIONALES MENACÉES – L'HIPPOCAMPE MOUCHETÉ

Les timbres Europa font partie des timbres les plus collectionnés au monde. Cette année, PostEurop a choisi de mettre en avant « les espèces sauvages nationales menacées ». Le timbre représente l'hippocampe moucheté, *Hippocampus guttulatus*, reconnaissable par la forme de son museau allongé et son corps recouvert de filaments. Les hippocampes sont principalement menacés par la perte et la dégradation de l'habitat causée par le développement côtier et les engins de pêche destructeurs.

> Emission le 6 mai 2021
FDC petit format



Dessin : Stefano MORRI
Impression : Offset
Format du timbre : 40,85 x 30 mm
Tirage : 40 000

Code 21220 1,50 €

Code 21230



BICENTENAIRE DE GUSTAVE FLAUBERT

Gustave Flaubert voit le jour à Rouen en 1821 dans une famille de la petite bourgeoisie. Après des études de droit qui ne l'intéressent guère, il se tourne vers l'écriture et s'attelle à la rédaction de son roman *Madame Bovary*. Publiée en 1856, l'œuvre révolutionne l'écriture romanesque par son style réaliste mais lui vaut un procès, dont il sort acquitté, pour outrage à la morale publique et aux bonnes mœurs. En 1862, il rencontre également le succès grâce à *Salammbô*, tandis qu'en 1869, *L'Education sentimentale* est mal accueillie par la critique. Epuisé par sa maladie nerveuse et ses problèmes financiers, l'écrivain meurt à Croisset le 8 mai 1880, laissant inachevée la grande œuvre satirique *Bouvard et Pécuchet* qu'il avait commencée en juin 1874.

> Emission le 25 mai 2021 / FDC petit format

Dessin et gravure : Yves BEAUJARD
Impression : Taille-douce 3 couleurs
Format du timbre : 40 x 31,77 mm
Tirage : 40 000

Code 21232 2,12 €

Code 21240 Série CINÉMA - LES FI

PRIX DE LA SÉRIE : 12,39 €

➥ Feuilles de 6 timbres-poste avec enluminures

LE CERCLE INFERNAL

Il s'agit de l'affiche française du film d'Henry Hathaway sorti en 1955, *Le Cercle infernal* (The Racers). Coureur automobile, le héros n'a qu'une idée : gagner et démontrer sa supériorité. Ces victoires, ces secondes et ces fractions de seconde arrachées à l'adversaire, il les obtient non seulement en risquant sa propre vie, mais en mettant en danger par ses folies la vie des autres coureurs. Sur la piste il oublie tout : les lois du sport, l'amitié et même l'amour, celui que lui porte la plus ravissante et la plus patiente des maîtresses. Ce n'est qu'après avoir manqué de tuer un de ses camarades et avoir été abandonné, momentanément, par la jeune femme qu'il comprend que l'honneur de son métier n'est pas toujours de battre des records.

> Emission le 5 octobre 2021 / FDC petit format



MAQUETTE

Affiche : © tous droits réservés
Impression : Offset
Format du timbre : 40,85 x 52 mm
Tirage : 36 000

Code 21242 2,12 €



MAQUETTE

LES CHAUSSONS ROUGES

Sorti en 1948, ce film britannique de Michael Powell et Emeric Pressburger impressionne par sa modernité. C'est le film préféré de Martin Scorsese et de Brian de Palma. Victoria, danseuse dans une très prestigieuse troupe de ballet, se retrouve à jouer le premier rôle dans « *Les chaussons rouges* », spectacle inspiré d'un conte d'Andersen. Ce ballet interroge l'accélération de nos sociétés contemporaines. L'héroïne est tiraillée entre sa passion pour la danse, avec toute la discipline et l'austérité que cela implique, et son amour pour Julian, le chef d'orchestre. Devra-t-elle renoncer à l'amour pour l'art, ou à l'art pour l'amour ? La création est-elle forcément un sacrifice ? Oui, cette histoire est une tragédie, mais elle est éblouissante.

> Emission le 5 octobre 2021 / FDC petit format

Affiche : © tous droits réservés
Impression : Offset
Format du timbre : 40,85 x 52 mm
Tirage : 36 000

Code 21244 2,56 €

LA BAIE DES ANGES

La Baie des Anges est un film français écrit et réalisé par Jacques Demy, sorti en 1963. Le film aborde le thème du jeu de manière frontale. Initié par un collègue, un jeune employé de banque découvre l'ivresse du jeu. Il part pour Nice, où fleurissent les salles de jeu, et y rencontre une certaine Jackie – interprétée par Jeanne Moreau – qui brûle de la même passion et dont il tombe éperdument amoureux. C'est cet amour qui les sauvera l'un comme l'autre de leur vice.

> Emission le 5 octobre 2021 / FDC petit format



MAQUETTE

Affiche : Gonzalez © tous droits réservés
Impression : Offset
Format du timbre : 40,85 x 52 mm
Tirage : 36 000

Code 21246 3,00 €



BICENTENAIRE DE FIODOR DOSTOÏEVSKI

Ecrivain emblématique de la Russie du XIXe siècle, Fiodor Dostoïevski (1821-1881) a profondément marqué le paysage littéraire. Au terme d'une enfance touchée par la douleur et le deuil, il pénètre les milieux intellectuels progressistes de Saint-Pétersbourg et s'engage en politique. Arrêté par le tsar et condamné à quatre ans de bagne en Sibérie, il découvre les couches populaires brimées. Il renoue alors avec les libéraux et devient un nationaliste convaincu. Inspiré par ses lectures, notamment par Balzac, Dostoïevski se met tôt à publier des romans. Son écriture met en scène des personnages complexes et ambigus qui se construisent à travers leurs interactions sociales, comme dans *Crime et châtiment* ou *Les Frères Karamazov*. Son œuvre tourmentée, hantée par la recherche de l'authenticité, s'attache à décrire le monde dans toute sa réalité. Sa carrière ne cesse d'osciller entre exaltation et désillusion, et ce n'est que très tardivement qu'il est reconnu.

> Emission le 25 mai 2021 / FDC petit format

Dessin : Gueorgui CHICHKINE
Gravure : Pierre ALBUISSON
Impression : Taille-douce 3 couleurs
Format du timbre : 30 x 40,85 mm
Tirage : 40 000

Code 21234 — 2,56 €

➥ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures

150e ANNIVERSAIRE DE MARCEL PROUST

Né en 1871 à Paris dans une famille bourgeoise, Marcel Proust suit des études littéraires à la Sorbonne dont il sort licencié en 1895. Il côtoie écrivains et autres artistes dans les salons aristocratiques, ce qui éveille en lui un grand intérêt pour l'écriture. En 1907, il commence la rédaction de son œuvre romanesque *À la recherche du temps perdu* dont le premier tome, intitulé *Du côté de chez Swann*, paraît en 1913. En 1919, il obtient le Prix Goncourt pour la suite, *A l'ombre des jeunes filles en fleurs*. Le recueil représenté sur le timbre, *Lettres au duc de Valentinois*, contient des lettres adressées par Proust à son ami le Prince Pierre de Monaco. Cette correspondance avait été gardée secrète jusqu'en 2016, date de leur parution dans les Annales monégasques, revue d'histoire publiée par les Archives du Palais de Monaco.



> Emission le 25 mai 2021
FDC petit format

Dessin : Cyril DE LA PATELLIERE
Gravure : Pierre ALBUISSON
Impression : Taille-douce et offset
Format du timbre : 40,85 x 30 mm
Tirage : 40 000

Code 21236 — 3,00 €

PRIX DE LA SÉRIE : 11,54 €

400e ANNIVERSAIRE DE JEAN DE LA FONTAINE

Né en 1621 à Château-Thierry, Jean de La Fontaine est le plus connu des poètes français du XVIIe siècle, et il fut en son temps, sinon le plus admiré, du moins le plus lu, notamment grâce à ses *Contes* et à ses *Fables*. Styliste éblouissant, il a porté la fable, un genre avant lui mineur, à un degré d'accomplissement qui reste indépassable. Moraliste, et non pas moralisateur, il pose un regard lucide sur les rapports de pouvoir et la nature humaine, sans oublier de plaire pour instruire. Son œuvre occupe une place de choix dans le patrimoine culturel français et certains préceptes sont entrés dans la sagesse populaire.



> Emission le 25 mai 2021
FDC petit format

Dessin et gravure : Pierre ALBUISSON
Impression : Taille-douce 3 couleurs
Format du timbre : 40 x 31,77 mm
Tirage : 40 000

Code 21238 — 3,86 €

LMS TOURNÉS À MONACO



BOMBES SUR MONTE-CARLO

Le timbre reprend l'affiche suédoise du film allemand *Bombes sur Monte-Carlo* (*Bomben auf Monte Carlo*) réalisé par Hanns Schwarz. Cette comédie musicale, sortie en 1931, est une adaptation d'un roman de Friedrich Reck-Malleczewen. Le film met en scène un capitaine de bateau sous pavillon du royaume du Pontenero qui se rend à Monte-Carlo pour rencontrer le Consul local et réclamer sa paye et celle de son équipage. La Reine du Pontenero, qui est montée à bord clandestinement, manipule le capitaine en le faisant jouer au casino.

> Emission le 5 octobre 2021 / FDC petit format

Affiche : © tous droits réservés
Impression : Offset
Format du timbre : 40,85 x 52 mm
Tirage : 36 000

Code 21248 — 4,71 €

Code 21250 — Série ANCIENS FIEFS DES GRIMALDI

➥ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures

PRIX DE LA SÉRIE : 2,56€



EFFIAT

Le château d'Effiat, situé dans le département du Puy-de-Dôme a été érigé par Antoine Coëffier de Ruzé d'Effiat, ami de Richelieu et conseiller de Louis XIII, dont les terres furent élevées en marquisat en 1627. Son petit-fils, le duc de la Meilleraye, épousa Hortense Mancini, nièce du Cardinal de Mazarin, dont la descendante, Louise d'Aumont, s'unira en 1777 avec Honoré IV, futur prince de Monaco.

> Emission le 28 juin 2021 / FDC petit format

Dessin et gravure : André LAVERGNE
Impression : Taille-douce 6 couleurs
Format du timbre : 40 x 31,77 mm
Tirage : 40 000

Code 21250 — 2,56 €

Code 21260 — ANNIVERSAIRES

PRIX DE LA SÉRIE : 1,50€

➥ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures



25e ANNIVERSAIRE DE L'ACCOBAMS

L'Accord sur la Conservation des Cétacés de la mer Noire, de la Méditerranée et de la zone Atlantique adjacente, ACCOBAMS, est une organisation intergouvernementale qui compte à ce jour 24 pays Parties, de l'entrée atlantique de la Méditerranée jusqu'à la mer Noire. Il s'agit d'un outil juridique de conservation de la biodiversité dont l'objectif est de réduire les menaces qui pèsent sur les cétacés notamment en améliorant l'état des connaissances sur ces animaux. Signé à Monaco le 24 novembre 1996 et entré en vigueur le 1er juin 2001, l'ACCOBAMS célèbre 25 ans de travail et d'efforts conjoints menés pour la protection des cétacés.

> Emission le 6 mai 2021 / FDC petit format

Dessin : © Accobams
Impression : Héliogravure / gaufrage / film iridescent
Format du timbre : 52 x 31,77 mm
Tirage : 35 000

Code 21260 — 1,50 €

Code 21270 NOËL

PRIX DE LA SÉRIE : 1,28€

➥ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures

Thème traditionnel de notre programme philatélique, le timbre de noël offre une représentation de la Nativité.

> Emission le 5 novembre 2021
FDC petit format

MAQUETTE

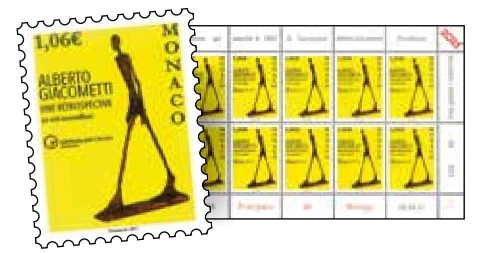
Dessin : Marie-Christine LEMAYEUR et Bernard ALUNNI
Impression : Offset et dorure à chaud
Format du timbre : 40,85 x 30 mm
Tirage : 55 000

Code 21270 **1,28 €**

EXPOSITION AU GRIMALDI FORUM – ALBERTO GIACOMETTI

La Fondation Giacometti s'associe au Grimaldi Forum pour présenter, pour la première fois à Monaco, du 3 juillet au 29 août 2021, une exceptionnelle rétrospective de l'œuvre du sculpteur et peintre Alberto Giacometti (1901-1966), la plus importante de ces dernières années. Ce voyage dans la création d'Alberto Giacometti se fera sous le signe de l'émerveillement. Le public pourra découvrir plus de 230 œuvres accompagnées de photographies et de films.

> Emission le 17 juin 2021 / FDC petit format



Dessin : © Succession Alberto Giacometti (Fondation Giacometti + ADAGP) Paris
Impression : Offset
Format du timbre : 30 x 40,85 mm
Tirage : 30 000

Code 21294 **1,06 €**



MAQUETTE

Code 21280 SEPAC

PRIX DE LA SÉRIE : 1,50€

➥ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures



LES CARTES ANCIENNES

Cette année, les timbres émis par les administrations postales membres de la SEPAC (Small European Postal Administrations Cooperation) auront pour thème commun « les cartes anciennes ». Le timbre illustre une carte de la Principauté de Monaco datant de 1914.

> Emission le 19 juillet 2021 / FDC petit format

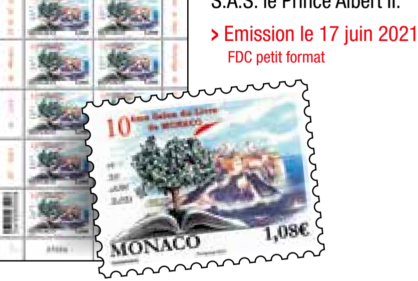
Dessin : Joël TCHOBANIAN
Impression : Offset
Format du timbre : 30 x 40,85 mm
Tirage : 40 000

Code 21280 **1,50 €**

10e SALON DU LIVRE DE MONACO

Organisé par l'association monégasque « Les Rencontres Littéraires Fabian Boisson », le 10e Salon du Livre de Monaco se tiendra les 19 et 20 juin 2021. Cette grande fête de la littérature est placée sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Albert II.

> Emission le 17 juin 2021
FDC petit format



Dessin : Joël TCHOBANIAN
Impression : Offset
Format du timbre : 40,85 x 30 mm
Tirage : 40 000

Code 21296 **1,08 €**

EXPOSITION FÉLINE INTERNATIONALE

Organisée par l'association monégasque « De Gati de Munegu », l'Exposition féline internationale de Monaco se déroulera les 16 et 17 octobre 2021 à l'Espace Léo Ferré. Le timbre représente des *Maine coon*, une race caractérisée par sa grande taille, son museau carré, sa queue en panache, ses oreilles avec plumets et son poil long.

> Emission le 7 septembre 2021/ FDC petit format

Code 21290

MANIFESTATIONS

PRIX DE LA SÉRIE : 5,98€

➥ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures



MAQUETTE

GRANDE BOURSE

Rendez-vous incontournable des marchands et collectionneurs numismates et cartophiles, la 28e Grande Bourse aura lieu le dimanche 24 octobre 2021.

> Emission le 15 septembre 2021 / FDC petit format

Dessin : Claude GAUTHIER
Impression : Offset
Format du timbre : 30 x 40,85 mm
Tirage : 40 000

Code 21292 **1,06 €**



15e JUMPING INTERNATIONAL DE MONTE-CARLO

Depuis sa création en 2006, le Jumping International de Monte-Carlo est l'une des plus belles étapes du circuit mondial Longines Global Champions Tour. La 15e édition accueillera les meilleurs cavaliers de la planète pour trois jours de compétition au sein du Port Hercule, du 1er au 3 juillet 2021.

> Emission le 17 juin 2021 / FDC petit format

Photo : © Vanessa Von Zitzewitz
Impression : Offset
Format du timbre : 30 x 40,85 mm
Tirage : 40 000

Code 21298 **1,28 €**

Dessin : Marie-Christine LEMAYEUR et Bernard ALUNNI
Impression : Offset
Format du timbre : 40,85 x 30 mm
Tirage : 40 000

Code 21300 **1,50 €**

> EXPÉDITION DES COMMANDES A PARTIR DU 5 NOVEMBRE 2021

Office des Timbres de Monaco
23 avenue Albert II
98050 MONACO CEDEX
Tél. : (+377) 98 98 41 41
oetp@gouv.mc
www.oetp-monaco.com

